

Immensity

Rao Fu, Exposition du 07
au 16 janvier 2021

–

L'exposition est consacrée à l'artiste chinois Rao Fu. Sont exposées à la galerie trois grandes oeuvres, avant leur départ pour l'exposition collective « Entre ciel et terre : Les paysages de l'âme », qui aura lieu au musée des Arts Asiatiques de Nice, du 13 février au 12 avril 2021.

–

Immensity

Rao Fu quitte la Chine à l'âge de 23 ans pour venir s'installer en Allemagne où il entame des études de peinture et de graphisme à l'école supérieure des beaux-arts de Dresde. Dans les musées allemands, il découvre la peinture ancienne dont il emprunte de multiples références dans ses œuvres. Fiacres, chevaux, costumes d'époque, sont autant d'allusions à un monde passé qu'il transpose dans une autre temporalité.

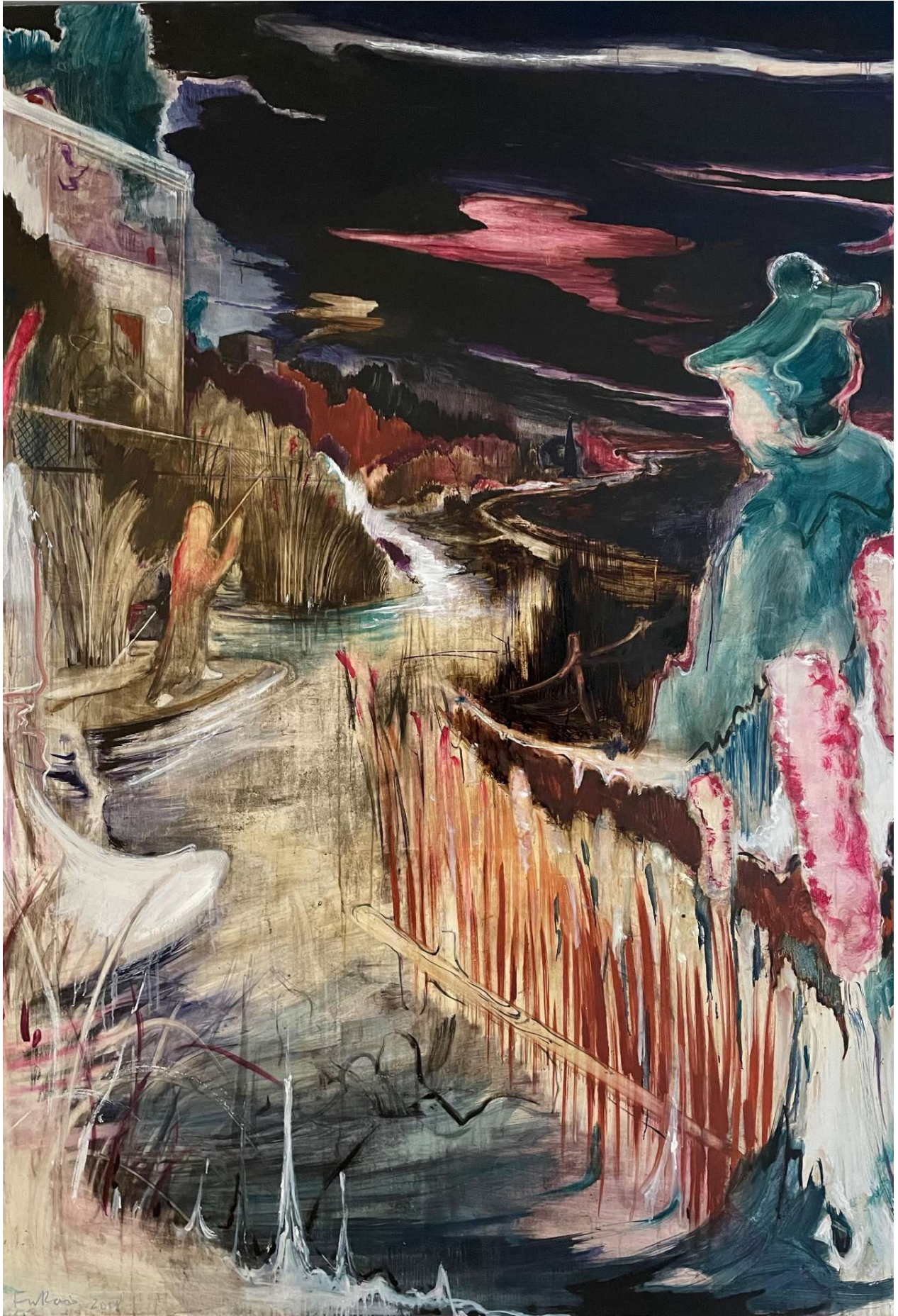
Bien que moins immédiat au premier regard, l'apport de la peinture chinoise traditionnelle est aussi sous-jacent dans ses œuvres, tant d'un point de vue technique que philosophique.

Rao Fu attache une importance de premier plan au paysage qu'il aime représenter dans toute sa force et son immensité. Par l'emploi de la double ou triple perspective, il en amplifie sa grandeur et ouvre plusieurs champs visuels dans un même tableau, procurant au spectateur un effet immersif saisissant.

Les figures fantomatiques et presque transparentes qui peuplent ses grands paysages, se fondent dans un environnement, qui devient le miroir de leurs émotions et de celles du peintre. Selon Rao Fu, ses paysages sont le reflet de son monde intérieur mais doivent toujours rester libre d'interprétation.

Dans son univers narratif et mystérieux, les époques, les cultures orientales et occidentales, coexistent et s'entremêlent naturellement. Il cherche à rendre, l'essence et l'expression pure de l'homme, pour créer un art universel qui transcende les diversités culturelles.

Œuvres



Nachtfischen I

2018, 195 x 135 cm, huile sur toile



Nachtfischen II

2018, 135 x 165 cm, huile sur toile



Windflüchter

2018, 165 x 230 cm, huile sur toile

A propos de l'artiste

Né en 1978 à Beijing en Chine
Vit et travaille à Dresde en Allemagne

Formation

2010-2012 Studied art therapy, Academy of Fine Arts Dresden (HfBK), Germany
2008–2010 Meisterschülerstudium with Prof. Ralf Kerbach, Academy of Fine Arts Dresden (HfBK)
2002-2008 Diplom, Class Prof. Ralf Kerbach, Academy of Fine Arts, Dresden (HfBK), Germany
1999-2001 Academy of Arts Design, Tsinghua University, Beijing, China

Prix

2020 Project funding -"Denkzeit", Kulturstiftung des Freistaates. Sachsen
2016 Heimspiel - Leipziger Baumwollspinnerei, scholarship of Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
Spielerei Leipzig scholarship
2014 Project funding, Kulturstiftung des Freistaates. Sachsen
2008-2012 Scholarship of the Heinrich-Böll-Foundation 2006 DAAD-price
2009 DAAD-Award für hervorragende Leistungen ausländischer Studierender

Collections publiques

Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg (MNHA)
Collection nationale de Dresde
Galerie d'art de la ville de Dresde
Musée des Beaux-Arts de Kuandu, Taipei, Taiwan

Expositions personnelles (sélection)

- 2019 Night fishing, Galerie EIGENHEIM Berlin (salon), Berlin, Allemagne
Infinitrace, Musée des Beaux-Arts de Kuandu, Taipei, Taïwan
- 2018 Paysages Intérieurs, Galerie ARTSCAPE, Luxembourg
CENTURY, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, Chine
- 2017 COXCOMB, Galerie Irrgang, Berlin, Allemagne
Rao Fu - Painting, Galerie HeissingsART, Lübeck, Allemagne
- 2016 »CHIMERICA«, Projektraum Neue Galerie, Galerie d'art de la ville de Dresde,
Dresde, Allemagne
OPEN STUDIO, HALLE 14, Baumwollspinnerei Leipzig, Allemagne
- 2015 PLANKTON, Galerie Irrgang, Leipzig, Allemagne
- 2014 Follow Wind, Kunstverein Junge Kunst, Wolfsburg, Allemagne
- 2013 MIRAGE, Galerie Grafikladen, Dresde, Allemagne
- 2012 CHIMERICA, Kunstverein Göttingen, Göttingen, Allemagne
- 2011 Rao Fu Arbeiten, Kunst bei Gericht, Ständehaus, Dresde, Allemagne
- 2010 Chimäre, Galerie Ling, Berlin, Allemagne
- 2009 Qi Nian / Sieben Jahren, Galerie Elly Brose Eiermann, Dresde, Allemagne

Art Fairs

- 2020 Art I Basel HONGKONG, Hongkong, China
- 2020 POSITIONS Art Fair Berlin 2020
- 2020 Asia Now 2020, Paris, France
- 2020 Art Fair Philippines, Philippine
- 2020 Taipei Dangdai, Taipei, Taiwan
- 2019 Taipei Dangdai, Taipei, Taiwan
- 2018 Art Düsseldorf 2018, Germany
- 2018 Art I Basel HONGKONG, Hong-Kong, China
- 2016 Amsterdam Drawing, Amsterdam
- 2016 PAN Amsterdam, Amsterdam
- 2014 Cologne Paper Art, Cologne, Germany
- 2009 SCOPE Basel, International Contemporary Art, Basel, Switzerland

Expositions collectives (sélection)

- 2020 PRISMA-Group exhibition, Galerie EIGENHEIM, Berlin, Allemagne
- 2018 CHAOS, avec JHONG Jiang-Ze, TANG Jo-Hung, Mind Set Art Center, Taipei, Taïwan
- 2017 1443, Galerie Ursula Walter, Dresde, Allemagne
- 2015 "Das muss man gesehen haben", 10 Jahren Städtische Galerie Dresden-Erwerbungen und Schenkungen, Galerie d'art de la ville de Dresde, Dresde, Allemagne
Pushing Hands, with Andreas Sachsenmaier, Galerie Ursula Walter, Dresde, Allemagne
- 2014 DaDa Ty, Hellerau - Europäisches Zentrum der Künste, Dresde, Allemagne
Kooperation, Galerie Ursula Walter, Dresde, Allemagne
Cologne Paper Art, Cologne, Allemagne
- 2013 trotz alledem..., Galerie Modul 8, Dresde, Allemagne
jetzt hier, Gegenwartskunst. Aus dem kunstfonds, Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresde, Allemagne
Hommage to Asia, Chinesischer Pavillon, Dresde, Allemagne
HYPE, Geh8, Dresde, Allemagne
- 2012 4. Dresdner Biennale des 20. Kunstfestivals Ornö, Dresde, Allemagne
Die unsichtbaren Städte, 2025 Kunst und Kultur e.V., Hamburg, Allemagne
Fu: Leyh, mit Stefan Leyh, Gallery cCe Kulturhaus, Leuna, Allemagne
- 2010 Frühjahrssalon, Galerie ZANDERKASTEN, Dresde, Allemagne
- 2009 60 V.R. China, Centre culturel chinois, Berlin, Allemagne
Meisterschüler, Oktogon, Hochschule für Bildende Künste, Dresde, Allemagne
SCOPE Basel, Bâle, Suisse
- 2007 Nebel, HypoVereinsbank, Chemnitz, Allemagne
Chinakohl, Galerie op-nord, Stuttgart, Allemagne
- 2006 Telling Surface, Senatssaal, Hochschule für Bildende Künste, Dresde, Allemagne
- 2005 Niemandsländ, Motorenhalle Dresde, Allemagne
Junge chinesische Kunst, New Galerie Landshut, Landshut, Allemagne
Meisterschüler HfBK Dresden, Kunstverein Burgwedel/Isernhagen Art Club, Isernhagen, Allemagne

Vazieux | Art Gallery Paris
5 bis rue du Louvre 75001 Paris
+33 (0)1 48 00 91 00/ +33 (0)6 60 05 14 57
de 12h à 19h du mardi au samedi
contact@vazieux.com
www.vazieux.com